

Begleitprogramm

- Mittwoch, 27. Juli 2022, 19.30 Uhr: Führung für Mitglieder des Freundeskreises
- 9. & 10. September 2022: Festveranstaltungen aus Anlass des 25-jährigen Jubiläums des Museum Kurhaus Kleve und des 35-jährigen Jubiläums seines Freundeskreises
- Donnerstag, 29. September 2022, 19.30 Uhr: »Resonanzraum Kunst« – Gesprächsabend mit teilnehmenden Künstler*innen
- Mittwoch, 9. November 2022, 19.30 Uhr: Führung für Mitglieder des Freundeskreises
- Donnerstag, 17. November 2022, 19.30 Uhr: Ein Treffen der Direktoren – Guido de Werd und Harald Kunde im Gespräch über 25 Jahre Museum Kurhaus Kleve
- Jeden Sonntag von 11.30 – ca. 12.30 Uhr: Öffentliche Führungen
- Mehrmals im Monat Workshops für Kinder und Jugendliche (bitte informieren Sie sich unter www.museumkurhaus.de und »Museumspädagogik«)
- Weitere Sonderveranstaltungen entnehmen Sie bitte www.museumkurhaus.de und »Aktuell«.

- > Informieren Sie sich bitte über die aktuell vorherrschenden Bestimmungen zur Corona-Pandemie unter www.museumkurhaus.de und »Aktuell«.
- > Auf der Veranstaltung werden Photographien gemacht, die ggf. zum Zwecke der Berichterstattung veröffentlicht werden. Durch Ihre Teilnahme an der Veranstaltung erklären Sie sich mit der Veröffentlichung einverstanden.

Die Ausstellung wird
gefördert durch

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



STADT  KLEVE

 Freundeskreis Museum Kurhaus und
Koekoek-Haus Kleve e.V.

Mit freundlicher Unter-
stützung durch

die teilnehmenden Künst-
ler*innen / Sammlung Vie-
hof, Mönchengladbach /
Daniel Marzona, Berlin /
Galerie Gisela Capitain,
Köln / Galerie EIGEN + ART,
Leipzig, Berlin / Galerie m,
Bochum / König Galerie,
Berlin, London, Seoul, Wien /
Konrad Fischer Galerie,
Berlin, Düsseldorf / Galerie
Laurent Godin, Paris /
Galerie Rodolphe Janssen,
Brüssel / Lisson Gallery,
London / Galerie Greta
Meert, Brüssel / Schöne-
wald, Düsseldorf / Galerie
Wilma Tolksdorf

 Sparkasse Kleve
Premium-Partner des Museum
Kurhaus Kleve

 WDR 3
Kulturpartner des Museum
Kurhaus Kleve

The Rilano
HOTEL CLEVE CITY


Abb.: Robert Indiana, HOPE,
2008, Sammlung Viehof
© Robert Indiana & Rosen-
baum Contemporary



mkk

Schatzhaus & Labor. 25 Jahre Museum Kurhaus KLeve 23.07. – 20.11.2022

Zur Eröffnung der Ausstellung
am Samstagabend, dem 23. Juli 2022,
um 19.30 Uhr sind Sie und Ihre
Freund*innen herzlich eingeladen.

Es sprechen
*Dr. Jochen Link, Ministerium
für Kultur und Wissenschaften des
Landes Nordrhein-Westfalen*
*Susanne Siebert, stellv. Bürger-
meisterin der Stadt Kleve*
*Wilfried Röth, Vorsitzender des
Freundeskreises Museum Kurhaus
und Koekoek-Haus Kleve e.V.*
*Prof. Harald Kunde, Museums-
direktor*

Musik
Stefan Schöler

**Museum Kurhaus
Kleve – Ewald Mataré-
Sammlung**

Tiergartenstr. 41, 47533 Kleve
www.museumkurhaus.de

Öffnungszeiten
Dienstag – Sonntag
11 – 17 Uhr

An jedem ersten Sonntag eines
Monats freier Eintritt!

Beteiligte Künstler*innen

John Akomfrah
Carl Andre
Stephan Balkenhol
Lucas Blalock
Birgit Brenner
Ulrich Erben
Pia Fries
Katharina Fritsch
Isa Genzken
Yann Gerstberger
Franz Gertsch
Franka Hörnschemeyer
Axel Hütte
Cristina Iglesias
Robert Indiana
Via Lewandowsky
Richard Long
Mario Merz
Ragen Moss
Giuseppe Penone
Stephen Prina
Thomas Ruff
Michael Sailstorfer
Pietro Sanguineti
Andreas Schmitten
Gregor Schneider
Thomas Schütte
Haim Steinbach
Paloma Varga Weisz
Johannes Wald

Das Museum Kurhaus Kleve, eines der wichtigen Kunstmuseen in Nordrhein-Westfalen, begeht 2022 sein 25-jähriges Jubiläum. Das bietet den willkommenen Anlass einer Bestandsaufnahme der Vielfalt an Gegenwartskunst im Hinblick auf die zurückliegende Ausstellungsgeschichte, die damit verbundenen Erwerbungen und insbesondere auf die dabei mitwirkenden Künstlerinnen und Künstler. Mit »Schatzhaus & Labor« wird ein vielschichtiger Ausstellungsorganismus präsentiert, der in der Konzentration auf 25 Positionen eine facettenreiche Identitätsgeschichte des Museum Kurhaus Kleve erzählt.

Sie werden durch 5 neue und bislang noch nie in Kleve gezeigte künstlerische Positionen ergänzt, die neue Impulse geben und wie Spiegel unserer heutigen Zeit wirken.

Die Verschränkung von Erinnerung und Neubeginn versteht sich als Leitmotiv der Auswahl sowie als Befragung der Möglichkeitsräume künstlerischen Handelns überhaupt. Denn in einer Welt, die sich unabweisbar im Katastrophenmodus bewegt, bleiben Freiheit und Intensität der Kunst unverzichtbare Stimuli geistigen Überlebens.

Genau an dieser Schnittstelle verortet sich das Museum Kurhaus Kleve seit einem Vierteljahrhundert und hoffentlich auch künftig.